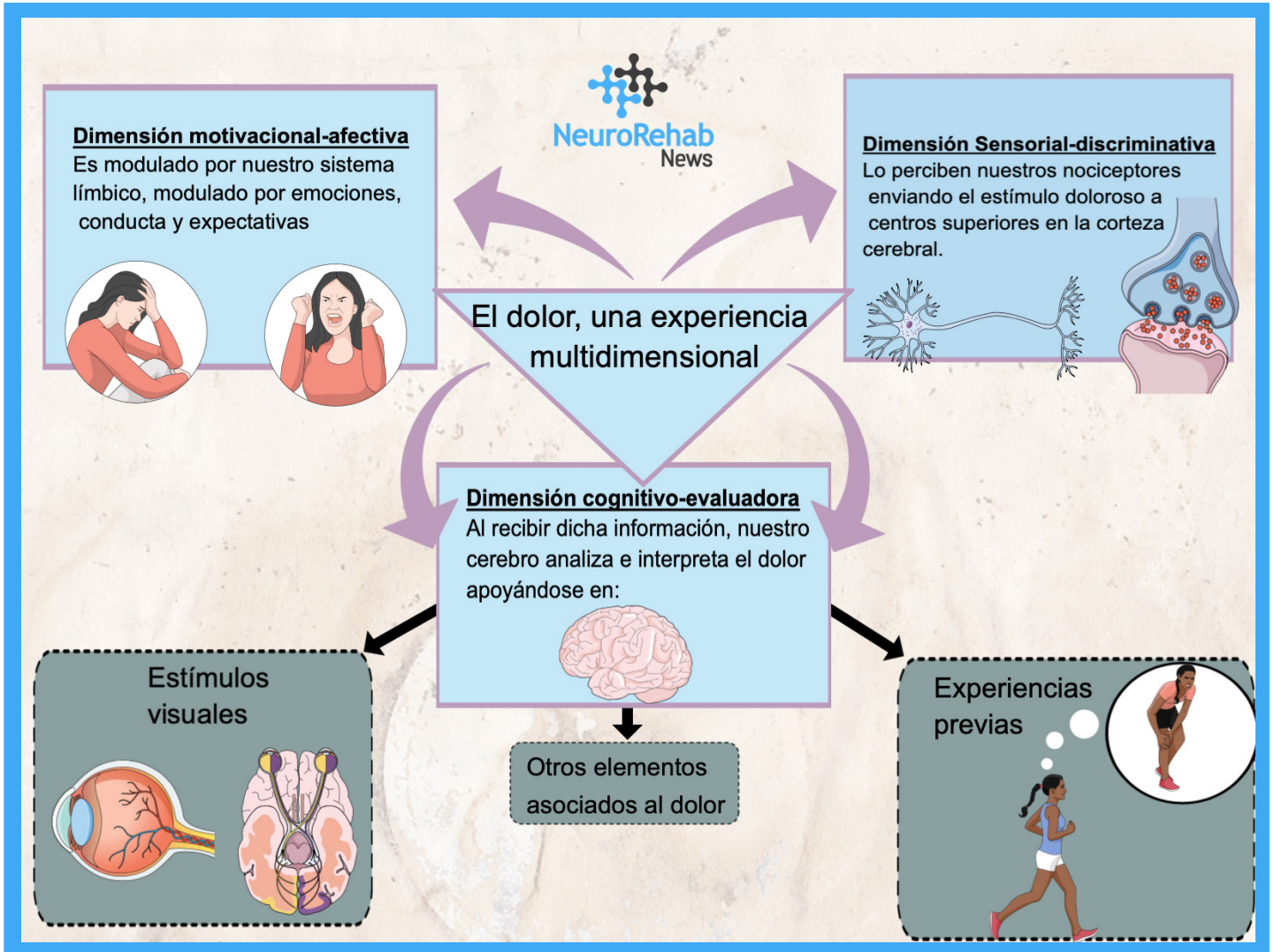




El Dolor, una Experiencia Multidimensional

Educación Terapéutica y Dolor

Infografía



¿Alguna vez te has preguntado qué es el dolor? René Descartes propuso un modelo explicativo intentando responder a esta pregunta y entender el funcionamiento y la finalidad del dolor. Su modelo Cartesiano se basa en que el dolor es una señal de alarma y afirma tres premisas; "Si no hay daño no hay dolor", "Si hay daño hay dolor", "A mayor daño mayor dolor". Esta versión simplificada sobre el funcionamiento del dolor no es del todo correcta, ya que en la actualidad sabemos que el dolor es una experiencia que va mucho más allá de un input sensitivo y no tiene por qué haber daño en los tejidos para sentir una experiencia dolorosa.

En la actualidad, existen numerosos estudios que nos han confirmado que el dolor abarca mucho más que la percepción sensorial.

Joan Deus, Investigador de neuroimagen en la Unidad de Resonancia Magnética del Hospital del Mar del Parque de Investigación Biomédica de Barcelona, publicó un estudio en 2009 que evidenciaba la activación de áreas neuroanatómicas implicadas en la dimensión emocional durante

“El dolor es una compleja experiencia sensitivo-emocional modulada por factores regulados por la conciencia”

un estímulo doloroso en personas con fibromialgia. Esto nos puede ayudar a comprender que el dolor influye directamente en áreas del cerebro relacionadas con las emociones.

Como conclusión y para afianzar conceptos, podríamos basarnos en la descripción que hace Melzack, y decir que el dolor es una experiencia multidimensional que está compuesta por la acción de tres dimensiones; La dimensión sensorial discriminativa, que identifica, valora y modifica los factores relacionados con la percepción sensorial del dolor (intensidad, localización, cualidad...).

“La experiencia del dolor involucra un amplio sistema neural tanto para su activación, como para su inhibición ”

La dimensión motivacional-afectiva, que constituye el aspecto emocional del dolor. Y la dimensión cognitivo-evaluadora, que analiza e interpreta el dolor.

Sobre este artículo:



Fuente /s:

- May A. Neuroimaging: visualising the brain in pain. *Neurol Sci.* 2007 May;28(S2):S101-7.
- Deus J. ¿Se puede ver el dolor? *Reumatol Clínica.* 2009 Sep;5(5):228-32.
- Melzack R. From the gate to the neuromatrix. *Pain.* 1999 Aug;Suppl 6:S121-6

Fuente de las Imágenes: Imagen de NeuroRehabnews.com con fines únicamente ilustrativos.

Para citar este artículo: Losana, A. El dolor, una experiencia multidimensional. *NeuroRehab News* 2019 feb; 3 (1): e0037.

Edición: Alba París Alemany y Juan Manuel García Bechler



Alejandro
Losana